A

a

a tempo

a battuta □□□□□□□□□□□□ □battuta:□□□

a capriccio □□□□capriccio:□□□

a due □□□□□

a piacere □□□□piacere:□□□

a quattro □□□□□

a tre (-a tre voce □ a tre parte) □□□□□

a\□□□

a\ deux □□□□□□□due□

a\ quatre □□□□

a\ trois □□□□

abandon□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

abbandonatamente

abbandonevolmente □□□□□□□□□□□

abbandono □□□□□□□□□□□□□□□□□□□

abbassamento □□□□□□□

abbassamento di voce □□□□□

abbassanto □□□□□□□□

aber□□□□□□□□□

abgestossen□□□□□□□□□□

Absatz□□□ □□□□□□

abstossen □□□□□□□

accarezzevole □□□□□□□□

accarezzevolemente □□□□□□□□

accel. accelerando □□□□

accelerando □□□

accelerare □□□

acceleratamente □□□□

accelerato □□□□□

accent□□□□□ □□□□□accentato□□

accentato □□□□□

accento □□□

accentuare (□accentare) □□□□

accentuato □□□□□

accord□□□□□□

accorder□□□□□□

accordatura □□□□

accordare □□□

accordo(i) □□□

accrescendo □□□□□□□□□□□□□

acuto □□□□□□□□□□□

voce acuto □□□□□□□□□□□□□□□

ad (=a)

ad lib. ab libi tum □□□□

ad libitum□□□□

1.(=a piacere)□□□□□□□□□□□2.□□□□□□□ (obbligato □□)□

adagio □□□□□□□(□□ tempo)□

addolcendo □□□□□

addolorato □□□□

adirato □□□□□

ado adagio □□□

affabile □□□□□□□□

affannato □□□□

affannoso □□□□□□□□

affektvoll□□□ □□□□

affettato □□□□

affetto □□□

affettuosamente □□□□

affettuoso □□□□

afflitto □□□□□□□□□□□

afflizione □□□

affrettando □□□□□□

affrettatamente □□□□

affrettoso □□□□□□□□

agevole □□□□□□□□

agevolezza □□□□□□

aggradevole □□□□□□□□□□□□□

aggrappando □□□□□□□□□□□□□□□□□□

agilita

agilite□□□ □□□□□□

agilmente □□□□□□□□

agitemento □□□□□□□□

agitato □□□□□□□□□□□□

agitazione □□□□□□

agitirt□□□ □□□□□□□□

ahnlich□□□ □□□□

aise□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□

al (= a + il)□□□□……

al fine □□ fine□□□□□□

al loco □□□□□□□□□□□ loco□

al segno □□□□□

al solito □□□□□□

alcuna □□□

con alvune licenza □□□□□□□□□□□□□□□□

all (= a + l’)(a □□□□□□□□□□□□□□□□l’□□□□)

all’ottava □□□□□

all’ottava bassa □□□□□

all’ unissono □□□□

alla 1.(a + la)(a □□□□□□□□□□□□□□□□ la □□□) 2.□……□□

alla coda □ coda□□□□□

alla Marcia □□□□□

alla polacca □□□□□□□□□

allargando □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

alle □□□□□□□□□

alle Saiten □□□□□

allegramente

allegrement □□□ □□□□

allegresse□□□□□

allegretto (= allegro + etto□□“□□□□)

□ allegro □□□□□□□□ tempo □□

allegrezza

allegria □□□

allegro 1.□□□□□□□□□□□□□□□□ tempo□ 2.□□□□□□□□□□□□ 3.□□□□□□□□□□□□□□□

allein □□□□□□□□

allentamento □□□

allentando

allentanto □□□□

allentato □□□□

allmahlich □□□ □□□□

allo allegro □□□□

allo (a + lo) (a □□□□□□□□□□□□□□□□ lo □□□)□

allonger □□□ □□□□□

all’ottava □□□ all’□

allzu □□□ □□□□□

allzu sehr

allzu viel □□□

allzugleich □□□ □□□□□

al □□□ 1. □……□…… 2.□□□□□

alta □□□

alternamente

alternatamente □□□□

altieramente □□□□

altro,altra

altri□□□□ □□□□□□□□□□□□

tutti i altri violini □□□□□□□□

alzando □□□

alzate

alzati □□□

alzate sordini □□□□□

am (= an + dem)……
  am Frosch
amabile
amarevole
amarezza
ame
amore
amorevole
amorevolmente
amorosamente
amoroso
anche
anchia
ancora
andante

  piu andante
  meno andante

  andantino (= andante + -inc, andante) piu andante andante meno andante
   andante andante molto
   andante
andantemente
andantino (= andante + ino) andante
andte andante
Anfang
  vom Anfang
angemessen
angenehm
angore
angosciosamente
angoscioso
anima
  con anima
animando
animato
anime
animo
animoso
Anleitung
Anmut
anmutig
Anschlag “ ”
anspruchlos

aperto □□□□□□□□

appassionamento □□□

appassionatamente □□□□

appassionato □□□□

appena □□□□□□……

appena udibile □□□□□□

appenato 1.□□□□2.□□□□

apprestare □□□□□□□□

arcata □□□

arcato □□□□□□

archeggiamento □□□□

archet □□□□□□

arco 1.□□□2. (= coll”arco)□□□□

ardemment □□□□□□□□□□□

ardcur □□□□□□□□□□□

ardente □□□□□□□□

arditamente □□□□□□□□□□

ardito □□□□□□□□□□

ardore □□□□□

arioso □□□□□□□□□□□

armonici □□□□□□□□□□

armonioso □□□□

arpegger□□□

arpeggiare

arpeggiando □□□□□

arpeggio □□□

articclando □□□□□□□□

articolare □□□□□□□□

articolato

articule□□□ □□□□□□

artig□□□□□□□

Artigkeit□□□□□□

aspramente □□□□

asprezza

asprita □□□

assa voce (a sola voce □□□)□□□□□□□□□□

assai □□□□□

assai presto (□ presto assai)□□□□□

assez□□□□□□□□□□□□□□□□□

assieme □□;□□□□□

assoluto □□□□

attacca 1.“□□”□□□□ 2.(= atracca subito) attacca subito □□□□□□□□□□

attaccare “□□”□□□□□□□

attaquer □□□□□

au□□□□□

au talon □□□□□□□

audace □□□□□□□□

audacemente □□□□□□□□

auf□□□ □……□□□……

auf dem Theater □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

aufgeweckt□□□ □□□□□□□□

aufsteigend□□□ □□□□□

Aufstrich□□□ □□□

augmenter□□□ □□□

aumentando □□□

aus□□□ □□……

Ausdehnung□□□ □□□

Ausdruck □□□ □□□

mit Ausdruck □□□□

ausdrucksvoll □□□□□□□□

Ausgehalten□□□ □□□

Aushaltung□□□ □□□□□□□

ausserst□□□ □□□□□□

avec □□□ □□□□□□

avec gout □□□□

avec sourdines □□□□

B

bechetta □□□□□□□

bachetta di legno □□□

bachetta di spugna □□□(spugna□□□)□

badinage□□□ □□□

baguette□□□ 1.□□□□□ 2.□□□

baisser □□□ □□□

ballo □□ tempo di ballo □□□□□□□

barcarolle □□□□□□□□□ 6/8 □ 8/12 □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

barocco □□□

barre□□□ □□□

bassa

basse□□□

basso □□□□□□□□

bastante □□□

battere □□□□□

batterie□□□ □□□

battimento

battuta □□□□□

a battuta

in battuta □□□□□□□□□□□□□□□□

ritmo di tre battute □□□□□□□□□□□□□□

B.C. Basso Continuo □□□□

beaucoup□□□ □□□□

bebend□□□ □□□□□□ (= tremolo)□

Bebung□□□ □□□ (= tremolo)

Becken□□□ (= Schallbecken)□□

becarre□□□ □□□□□

bedeckt□□□ □□□□□□□□□□

bedrohlich□□□ □□□□

Begeisterung□□□ □□□□□□

behaglich□□□ □□□□□□□□

Behendigkeit□□□ □□□

beherzt□□□ □□□□□□□□

beinahc□□□ □□□□

beissend□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□□

bel □□□□□□□

bel bello □□□□□□□□

belebt□□□ □□□□□□□□□□□□□□

belebter□□□ □belebt□

bellicosamente □□□□□

bellicoso □□□□

bello □□□□□□□

belustigend□□□ □□□□

bemol□□□

benmolle □□□□□……

ben

bene □□□□□□□□□

ben cantata □□□□□□

bene placito □□□□□□□□□□□

bequadro

be quarre (□bequarre) □□□□□□□……

bequem□□□ □□□□□□□□

beruhigend□□□ □□□□□□

beruhigt□□□ □□□□□

Beruhigung□□□ □□□

beschleunigend□□□ □□□□

beschwingt□□□ □□□□

beseelt□□□ “□□□□”□□□□□

bestimmt□□□ □□□□

betrubt□□□ □□□□

Beweglichkeit□□□ □□□

bewegt□□□ □□□□□□□□

bewegt gehend [illegible]

bewegter [illegible]

bewegung [illegible]

biavigliando [illegible]

bis [illegible] bis [illegible]

bittend [illegible]

bitter [illegible]

bizzarramente [illegible]

bizzarria [illegible]

bizzarro [illegible]

blanche [illegible]

voix blanche [illegible] vibrate [illegible]

bocca [illegible]

bocca chiusa [illegible]

Bogen [illegible]

bouche [illegible]

bouche fermee [illegible]

bouche [illegible]

Bratsche [illegible]

bravura [illegible]

bref [illegible]

breit [illegible]

breve [illegible]

brillante [illegible]

brio [illegible]

brioso [illegible]

brise [illegible]

accord non brise [illegible]

bruscamente [illegible]

burlando [illegible]

burlesco [illegible]

bussando [illegible]

C

caccia [illegible]

alla caccia [illegible]

C.B. contra basso [illegible]

cadenza 1.[illegible]cadenza [illegible] 4 6 [illegible]V [illegible] cadenza [illegible] cadenza [illegible] cadenza[illegible] 2. [illegible] cadenza[illegible] cadenza[illegible]

quasi cadenza □□□□cadenza □□□□□□□□□□□□□□□
caisse□□□ □“□□”□□□
caisse claire □“□”□□□□□□□□
grosse caisse □□□□
caisse roulante □□□□□□□□
calando □□□□□□□□□□□□□□□
clacando □□□□“□”□□□□□□
caldamente □□□□
calma
calme□□□ □□□□
calmato □□□□□□□
calore □□□□□
caloroso □□□□
camminando □□□□□□□□□□
campana □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
campanella □□□□□
campanetta □□□□
candidamente □□□□□□□□
cangiando □□□□
cantabile □□□□
cantacchiare □□□□□“□”□
cantacchiando □□□□□“□”□□
cantando
cantante □□□(□□cantabile)□
cantare □□
cantata □□(□□cantabile)□
cantilena □□□□□□□□□
cantino □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
canto □□□□□□□□□□□□
capo “□”□□□□
da capo □□□□□□□□□□
capricieusement□□□ □□□□
capricicieux□□□ □□□
capriccio □□□
a capriccio □□□□□□□□□□□□
copricciosamente □□□□
capriccioso □□□□
caressant□□□
carezzando
carezzevole □□□□□□□□
carezzevolmente □□□□
caricatamente □□□□□□□□□
cassa □“□□”□□□
gran’ cass (□cassa grande)□□□□

cca (= circa)[illegible]

cedez[illegible] [illegible]“[illegible]”[illegible]

celeramente [illegible]

celere [illegible]

celerita

celerite[illegible] [illegible]

celesta(e) [illegible]

chant[illegible] [illegible]

chantant[illegible] [illegible]

chanterelle[illegible] [illegible]

chasse[illegible] [illegible]

che 1.[illegible]…… 2.[illegible]

chevalet[illegible] [illegible]“[illegible]”[illegible]

pres du chevalet [illegible]“[illegible]”[illegible]

sur le chevalet [illegible]“[illegible]”[illegible] [illegible] tremolo [illegible]

chevrotement[illegible] [illegible]

chevroter[illegible] [illegible]

chiaramente [illegible]

chiarezza [illegible]

chiaro [illegible]

chiudendo [illegible]

chiuso [illegible]

bocca chiusa [illegible]

choralmassig[illegible] [illegible]

chromatique[illegible]

chromatisch[illegible] [illegible]

cimballes[illegible]

cinelle(i) [illegible]

cinque [illegible]

cio [illegible]

cioe [illegible]

circa ……[illegible]

[illegible] = circa 120 [illegible] 120 [illegible]

civettando [illegible]

civetteria [illegible]

clair[illegible]

clara [illegible]

claquebois[illegible] [illegible]

claret[illegible] [illegible]

clavier[illegible] [illegible]

cloche[illegible] [illegible]

coda [illegible]“[illegible]”[illegible]

alla cada [illegible]

codetta (□coda)□□□coda□

cogli

coi

col

coll’

colla □□con□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

  col basso □□□□□□□

  colla parte (voce) □□□□□□□□□□□□□□□□□

  cogli archi □□□□□□□□□□□

  coi violini □□□□□□□□□□□

  col legno □“□□□”□□□□□□□□

come □□□

  come prima

  come sopra □□□□□□□□□□□□

  come sta □□□□□□□□□

comme□□□ □□□

commencant□□□ □□□

  piano en commencant □□□□□

commencer□□□ □□□

commovente □□□□□□□□

comodamente □□□□□□□□

comodo □□□□□□□□

compiacevole □□□□

compiacevolment □□□□

con □□□□□

  con amore □□□□□□□

  con brio □□□□□

  con desiderio □□□□

  con dolcezza □□□□

  con espressione □□□□□□

  con forza □□□□

concentrato □□□□□□□□□□□

concitamento □□□□□□

concitato □□□□□□□□□□

concitazione □□□□□□

consolante □□□□

continuato □□□□□□□□□

continuo (= basso continuo□“□□□□□□□□□”)□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ Harpsichord □ viola da gamba □□□□

coperto □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

corda □□□□□

  una corda “□□□”□□□ □□□□

  tre corde □“□□□”□□□una corda□□□

sulla 4e corda □□□□□□□□G□□□□□□□□□□

tutte 1e corde □□□□(= tre corde)□

due corde “□□□”□□□□□□□□□□□□□□□□

corde□□□ □□

a la corde □□□□□□□□□□□□

sur la 4e corde □□□□□□□□G□□□□□□□□□□

corona □“□□”□□□□□□

corps□□□ □□□

corps de voix □□□“□”□□□□

coup□□□ □□□“□”□□□“□”□□“□”□

coups d’ archet □□□

coups de langus “□□”□“□□”□□□□□□□□□□

coupure□□□ □□□□□□

cresc.

crescendo □□□□□□□

cromatico □□□□

cuivre□□□□“□□□□□”□

cuivrez□□□□“□□□”□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

cymbals□□□ □□□□

D

D.C. (da capo □□□)□□□□□

da 1.□……□□…… 2.□……□□……□

da capo “□□□□”□□ fine □□□□□

da capo senza repetizione (replica) □□□□□□□□□□□□□□□□□□□ II: :II □□□□□□□□

da capo e poi la coda □□□□□□□□□□□□□□□ coda□

dal (da + il) (da: □□ li:□□)

dal segno “□□□□”□□□□□□□□□□□□□□□□

Dampfer□□□ □□□□

mit Dampfer □□□□□

ohne Dampfer □□□□□□

das□□□ □□□□□□□

dasselbe Zeitmass □□□□□□□□□□□□□□ istes-so tempo□.

de□□□ □□

de plus en plus □□□……

debile

debole □□□□□□

debut□□□ □□□□□

du debut □□□□

du talon □□□□□□□□

decide□□□ □□□□

decidement□□□ □□□□

decisif□□□ □□□□

decisivement□□□ □□□□

deciso □□□□

declamando

declamato

declame□□□ □□□□

decresc.

decrescendo □□□□□>□

degli

del

della

delle

delli

dello □□ di □□□□□□□□□□□□ □di:□□□□□□□□

dehors□□□ □□□□□

 en dehors □□□□□□□

deliberatamente □□□□

deliberato □□□□

delicatamente

delicatement□□□ □□□□□□□□□□

delicatesse□□□

delicatezza □□□□□□□

delicate □□□□□□□

delie□□□ 1.□□□(= detache)□ 2.□□□□□

delirante □□□□

delirio □□□□

deliziosamente □□□□□□□

delizioso □□□□□□

demi□□□ □□□□□

 demi-jeu □□□□□□□□□□□□□□□□□□

 demievoix □□□□□□□□□□

der□□□ □□□□□□□

desiderio □□□□□□□□□

desinvoltura

desinvolture□□□ □□□□□□□□□□□□□□□

desperato □□□□□

dessous□□□ □□

 main gauche en dessous □□□□□

dessus□□□ □□

 main droite au dessus □□□□□

destra □□□

 la mano destra □□□

detache□□□ □“□□□□”□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ detache □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

 □□□□

 grand detache □□ detache□□□□□□□□ detache□□

determinato

deux

a deux “” a duex

deux fois

deuxieme

devoto

devozione

di

di molto

di muovo

di petto

di testa

die

die selbe (dieselbe) Bewegung

diese

diesis #

dietro ……

diluendo

dilungando

diminuant

en diminuant

dim.

diminuendo

diritta

discretamente

discreto

disgiunto

disinvolto

disinvotura

disperabile

disperante

disperatamente

disperato

disperazione

ditto

div.

divisi

divise unio

divotamente

divoto

divozione

doch

sehr leise, doch deutlich

doglia

dogliosamente □□□□

doglioso □□□□

doigt□□□ □□□

doigte□□□ □□□

dolce □□□□□□□□

dolcemente □□□□□□□□

dolcezza □□□□□□

dolcitadine □□□□□□

dolente □□□□

dolentemente □□□□

dolore □□□

dolorosamente □□□□

dolorosa □□□□

dopo □…□□□□□□□□□

doppel□□□ □□□□□□□□□

doppelt□□□ □□□□□

  doppelt lagsamer □□□□

doppio □□□

  doppio movimento

  doppio tempo □□□□□□□□

double□□□ □□□□□□□

  double corde □□□

doucement□□□ □□□□

douleur□□□ □□□

douloureusement□□□ □□□□

douloureux□□□ □□□□

doux□□□ □□□□□□□□

dramatique□□□ □□□□□□□□□□□

drammaticamente □□□□□

drammatico □□□□□□□□□□□

drei□□□ □□□□□

dreitaktig□□□ □□□□□

gringend□□□ “□”□□□□□

dritta □□□□□□

dritte□□□ □□□□

drohend□□□ □□□□

droite□□□ □□□□□□

D.S. (= dal segno) □□□□□□□□

due □□□□□

  a due □“□□□□”□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ a duo □□□□□□□□□□

  due corde □□□□

  due volte □□□

duolo □□□

dur□□□ □□□

Dur[illegible] [illegible]

durata [illegible]

durement[illegible] [illegible]

durete[illegible] [illegible]

duramente [illegible]

durezza [illegible]

duro [illegible]

duster[illegible] [illegible]

E

e [illegible]

 p e cantabile [illegible]

ecco

echo[illegible]

eco [illegible]

ed = e [illegible]

effet[illegible]

effetto [illegible]

egale[illegible] [illegible]

egalement[illegible] [illegible]

egalite[illegible]

eguaglianza [illegible]

eguale [illegible]

egualmente [illegible]

eifrig[illegible] [illegible]

Eile[illegible] [illegible]

eilen[illegible] “[illegible]”[illegible]

eilig [illegible]

ein[illegible] [illegible]

 ein wenig [illegible]

eine[illegible] [illegible]

  eine Saite (= una corda,[illegible])

einfach[illegible] [illegible]

Einklang[illegible] (= unisono,[illegible])

Einleitung[illegible] [illegible]

einschmeichelnd[illegible] [illegible]

Einschnitt[illegible] [illegible]

elegamment[illegible] [illegible]

elegance[illegible] [illegible]

elegant[illegible]

elegante [illegible]

elegantemente [illegible]

Eleganz[illegible]

eleganza □□□□□□□□□□□□

elegia □□□□□□

elegiaco

elegiaque□□□ □□□□

elegie□□□ □□□□□□

elevatezza

elevamento □□□□□□

elevato □□□□□□□□

elevazione □□□□□□

eleve□□□ □□□□□□□□

elever□□□ □□□□□□

emerillonne□□□ □□□□

empate□□□ □□□□

emphatique□□□ □□□□

emphatiquement□□□ □□□□

empfindlich□□□ □□□□□□□

Empfindung□□□ □□□□□□

emporte□□□ □□□□□□□□□□□□

emportement□□□ □□□□□□□□□□□□

empresse□□□ □□“□□□”□

empressement□□□ □□□

en□□□ □□□□□□□□□

en dehors □□□□□□□□

energia □□□□□□

energiacamente □□□□□

energico □□□□□

energie□□□ □□□□□□

energique□□□ □□□□□

energiquement□□□ □□□□□

enfaticamente □□□□

enfatico □□□□

enfler□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

eng□□□ □□□□□□□

eng verbunden □□□□□

Ende□□□ □□□

enjoue□□□ □□□□□□□□

enjouement□□□ □□□□□□

enlever□□□ □□□□□□

enlever la sourdine □□□□□□

enoncer□□□ □□□□

entschlossen□□□ □□□

entusiamo □□□□□□

entusiastico □□□□□□□

equabile □□□□□□□□

equabilmente
erloschend
ernst
Ernsthaft
eroico
erste
ersterbend
erzurnt
erweitert
es
  es folgt
esaltato
esattezza
esatto (esatta)
esitamento
esitazione
esitando
espansione
espirando
espress
espressione
espress.
espressivo
estinto
estinguendo
estravaganza
estremamente
et
eteint
etouffe 1. 2. =
  sons etouffes 1.
    2.
etwas
  etwas ruhiger
  etwas bewegt
eveille
exacte
exactitude
exaltation
expressif
expression

F

f = (forte) □□□□□ (□□ nuance)□

facezia □□□

facile

facile□□□ □□□□□□□□□□

facilement□□□ □□□□□□□□□□

facilita

facilite□□□ □□□□□□□□

facilmente □□□□□□□□□□

faites□□□ □□□□□□□□□□……

faites sortir la melodie □□□□□

falsetto □□□□□□□

fanatico

fanatique□□□ □□□□□□□□

fanfare□□□ □□□□□□□□□□□□□□

fantasticamente □□□□□□□□□□

fantastico

fantastique□□□ □□□□□□□□□□

farsa □□□□□□□

fastosamente □□□□□□

fastoso □□□□□□

feierlich□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□

fermamente □□□□

fermate 1.□□ 2.□□□□□□□“□□”□□□□

fermement□□□ □□□□

fermete□□□

fermezza □□□

fermo □□□□

feroce □□□□

forte e feroce □□□□□□□□□□

fervemment□□□

ferventemente □□□□□□□□□□□□

ferveur□□□ □□□□□□□□□

fervidamente □□□□□□□□□□□□

fervido □□□□□□□□□□□□

fervore □□□□□□□□□

fest□□□ □□□□□□□□

fest gehalten □□□□□□□□□□□□□□□

festeggevole □□□□□□□□□

festeggiantemente □□□□□□□□□

festevole □□□□□□□□□

festevolmente □□□□□□□□□

festivamente □□□□□□□□□□□□

festivita □□□□□□□□□

festivo □□□□□□□□

festoso

Feuer

feurig

ff (= fortissimo) nuance

fiaccamente

fiacchezza

fiacco

fiata

una fiata

fieramente

fierement

fiero

fierte

fileare

filer “ ”

sons files

fin’ fino

fin

fine

finesse

finezza

Fingerfertigkeit

fino (fin’) fin’al segno

flageolet flautando

flatter

flatter la corde “ ” p

flautando

flautato

flebile

flebilmente

flessibile

flessibilita

fiottato flautando

fluchtig

Fluchtigkeit

fluidezza

fluidita

flutee

coix flute

foco

focosamente

focoso

fois

deux fois

la seconde fois
la duexieme fois □□□□
folatre □□□□□□□□
follemente □□□□
forte (= f)□□□□□□□□□ nuance□□
forte-piano (fp) 1.□□□□□□□ 2.□□□□□□□fp=f>p
forza □□□□□□
forzando
forzato □□□□□□□□□
fp (= forte-piano)
franchezza □□□□□□
Fratzenhaft□□□ □□□□□□□□□
freddamente □□□□□□□□
freddezza □□□
freddo □□□
rei□□□ □□□□
fremissant□□□ □□□□□□□□□□□□□
fremissement□□□ □□□□□□□□□□□□□□
frenetico
frenetique□□□ □□□□□□□□□□□
frescamente □□□□□□□□□□□
fresco □□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□
fretta □□□□□□□□
frettevole □□□□□□
frettolosamente □□□□
frettoloso
frettoso □□□□□□
freudig□□□ □□□□□□□□
freundlich□□□
freundschaftlich□□□ □□□□
frisch□□□ □□□□□□□□□□□□□□□
frohlich□□□ □□□□
Frosch□□□ □□□
am Frosch □□□□
fulgente □□□□□□□□
funebre
funebre□□□
funerale
funereo □□□□□□□□□
funf□□□ □□□□□
funfte□□□ □□□□□□□
fuoco □□□□□
fuocoso □□□□
fur□□□ □……

fureur□□□

furia

furie□□□　　□□□

furieusement□□□ □□□□

furibondo □□□□

furiosamente □□□□

furioso □□□□

furore □□□

fz (= forzando □□□)

G

gagliardo □□□□□□□□

gai□□□ □□□□

gaiamente

gaiement□□□　□□□□

gaiezza □□□

gaiement□□□ □□□□

gaillard□□□□□□□□□□□

gaio □□□□

gaite□□□ □□□

galamment□□□ □□□□□□□□

falant□□□

galante　□□□□□□□□

galantemente □□□□□□□□

ganz□□□ □□□□□□

  ganzer Bogen □□□

  ganz leise □□□□

garbatamente □□□□

garbatezza □□□

garbato □□□□

garbo □□□

garrendo □□□□□□□□□

garrire □□□□□□□□

gauche□□□ □□□□□□

Gebet□□□ □□□□□□

gebieterisch□□□ □□□□□□□□□□

gebrochen(e)□□□ □□□□□

  gebrochene Akkorde “□□□□”□

gebunden□□□ □□□□(= legato)□

gedehnt□□□ □□□□□□□□□

gedallig□□□ □□□□□□□□□□

Geduhl□□□ □□□

gehalten□□□ □□□□□

fest gehalten

gehend

gehorig

Gelst

gelassen

Gelaufigkeit

gelost

gemachlich

gemassigt

gemebondo

generoso

gentile

gentilezza

gerade

geraube

geraubes Zeitmass rubato

gerecht

geschmackvoll

geschwatzig

geschwind

gestopft bouche

gestossen

geteilt divisi

dreifach geteilt

gewichtig Gewicht

gewohnlich

ghiribizzo

giochevole

giochevolmente

giocolosamente

giocondamente

giocondevole

giocondezza

giocondita

giocondo

giocondoso

giocosamente

giocoso

gioia

gioiante

gioiosamente

gioioso

giu

giuocante

giuochevole [illegible]

giuoco [illegible]

giustamente [illegible]

giusto [illegible]

glanzend[illegible] [illegible]

gleich[illegible] [illegible]

gleichsam[illegible] [illegible]

gleiten[illegible]glissando[illegible]

gli [illegible]

glissade[illegible]

glissando

glissato

glissement[illegible]

glisser[illegible]

glissicando

glissicato

[illegible]

1. [illegible]
2. [illegible]
3. [illegible]

Glockchen[illegible] [illegible]

Golcken[illegible] [illegible]

Golckenspiel[illegible] [illegible]

gorgheggiamemto

gorgheggio [illegible]

gout[illegible] [illegible]

G. P. [illegible] General Pause [illegible]“[illegible]”[illegible] [illegible]

gracieux[illegible] [illegible]

gradazione [illegible]

gradevole [illegible]

gradevolmente

graditamente [illegible]

gradito [illegible]

graduellement[illegible] [illegible]

gran [illegible]

gran cassa [illegible]

grande [illegible]

grandezza [illegible]

grandioso [illegible]

grandisonante [illegible]

grausam[illegible] [illegible]

grave

grave[illegible] [illegible]tempo[illegible]

gravement[illegible]

gravemente

gravita

gravite

grazia

grazios

graziosamente

grazioso

Griff 1. 2. = Griffbrett

Griffbrett

am Griffbrett

gross(e)

gros(se)

grosse caisse

grosse Trommel

grottesco

gusto

gustoso

H

halb

Hand

Hande

hardi

hardiesse

hardiment

harfenmassig

harfenplag

Harfenzug

harmonieusement

harmonieux

hart

hate

en hate

haupt

Hauptstimme

heftig

heimlich

heiter

heldenmassig

hernach

heroisch

herzhaft

hesitant
hinsterbend
hirtenhait
hirtenmassig
hochst
Holz = Holzblaser
Holzschlagl
hurtig

I

I
idyllisch
il
im = in + dem …… ……
imitando
imitanto il flauto (corno)
immer
immer schwacher
impaziente
imperioso
impeto
impetuosamente
impetuosita
impetuoso
imponente
imponirend
improvise

Z

zart

sehr zart und empfindlich

zartlich

Zartlichkeit

zeffiroso

Zeichen

Zeitmass

zelante

zele

zelo

zelosamente

zeloso

zerfliessend

zerstreut

ziemlich

ziemlich langsam

ziemlich lebendig

ziemlich rasch □□□□□

zierlich□□□ □□□□□□

Zierlichkeit□□□ □□□□□

zingaresca □□□□□□□□□□□□

zogernd□□□ “□□□”□□□□□□□□

etwas zogernd □□□

zoppo (zoppa) □□□□□□□□□

zu□□□ 1.□□□□□□□□□□□□2.□□□□□□3.□□

zu 2 □□□□□□□□ due□□

nicht zu schnell (rasch) □□□□□□□□

zum Ende □□□□

zuerst□□□ □□□

zufallig□□□ □□□□

zufolamento □□□□□□□□

zufolare □□□□□□□□

zufolino □□□

zufolo □□□□□

zunehmend□□□ “□□□”□□□□

zupfend□□□ □=pizzicato□□□□□□□□

zur□□□ □= zu + □□ der□

zuruckhaltend□□□ “□□□□□”□□□□□

etwas zuruckhaltend □□□

zuruckhaltung□□□ “□□□□”□□□□□

zusamnen □□□□□□

zusammergesetzt□□□ □□□□□□

Zusammenklang□□□ □□□

zusammenziehend□□□ “□□□□”□□□□

zwei□□□ □□□□□

zweite□□□ □zweiter, zweites□□□□□□□□

zweistimmig□□□ □□□□□

zweifach□□□ □□□□□□□□□□□□

Zweiklang□□□ □□□□

zweitaktig□□□ □□□□□

Zwischenraum□□□ “□□”□□□□

Zwischenspiel□□□ □□□□